

DIVADELNÍ Piknik



ZPRAVODAJ CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY
AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO A HUDEBNÍHO DIVADLA

10.KVĚTNA 2012
číslo 1

ZEMĚ SE NEPŘESTANE TOČIT A DIVADLO SE NEPŘESTANE HRÁT

Milí divadelníci a divadelní přátelé,

máme tu opět měsíc květen a samozřejmě k němu neodmyslitelně patří národní přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla. Letos poprvé Vás můžeme přivítat ve Volyni – městě poměrně nevelkém, ale s dlouhou a bohatou tradicí amatérského divadla. Ochotnické divadlo se zde hrálo česky poprvé již v roce 1848. Po schválení zákona o právu spolčovacím a pádu Bachova absolutismu byl ve Volyni v roce 1868 založen spolek divadelních ochotníků. V roce 1891 byl na valné hromadě přejmenován na divadelní spolek Bozděch. O tom, jak jsou věci relativní, svědčí i zápis z valné hromady spolku, že je nutné podporovat začínající mladé autory – jako například Aloise Jiráska. Ten byl později v roce 1918 zvolen čestným členem tohoto spolku, o čemž svědčí dochovaný Jiráskův dopis adresovaný právě ochotnickému spolku Bozděch.

Amatérské divadlo se hraje ve Volyni s krátkými přestávkami a většími i menšími úspěchy až do dnešní doby. Sice je toto první Divadelní Piknik v našem městě, ale není to zdaleka první přehlídka, kterou zde organizujeme. Po roce

1990 jsme se ujali organizace Volyňského divadelního jara jako krajské postupové přehlídky, která se pravidelně konala až do roku 2000.

Divadelní Piknik Volyně je pro nás velkou výzvou. Jsem přesvědčen, že všichni uděláme, co bude v našich silách – a doufám, že i více, aby jste od nás odjížděli spokojeni, i když zrovna neskončíte na piedestalu slávy. Domnívám se, že smyslem každé přehlídky, nevyjímaje i tuto, je nejen porovnávání se s ostatními soubory, ale především výměna zkušeností, nápadů a setkávání se s přáteli. Setkáváme se – bohužel – v době, kdy na nás všechny, nebo alespoň na většinu z nás, doléhá finanční krize. Ze všech stran slyšíme, jak si musíme utáhnout opasky, jak je potřeba šetřit... Nikdo nepochybuje, že cesta zadlužování vede, jak říkáme, do pekel. Ale šetřit by se mělo především na správných místech.

Nevím, jestli je rozumné omezit podporu neprofesionálních uměleckých aktivit, a tím je nenávratně devastovat. Vždyť právě umělecké aktivity, do kterých spadá i amatérské divadlo, jsou jednou z výrazných bariér proti sociálně patologickým jevům, které naši společnost sužují a provázejí. Proto je potřeba postavit se proti této nenávratné devastaci systému přehlídek neprofesionálních uměleckých aktivit, které jsou evropským a snad i světovým unikátem. Jsem ale přesvědčen, že ať už to dopadne jakkoliv, tak amatérské divadlo nezanikne, nepřestane se hrát, jako se země nepřestane točit.

Vítáme vás ve skromných podmínkách našich dvou divadelních scén, které byly budovány a rozšiřovány po několik generací a dlouhodobě slouží nabídce živé kultury a ochotnické – amatérské divadlo do těchto prostor určitě patří. Všem souborům přeji, aby se vám dařilo na prknech, která znamenají svět. Aby vaše výkony splnily vaše očekávání a především očekávání režisérů. Aby porota byla chápající a objektivní v posuzování vašich výkonů. A pokud vám ve hře někde to kolečko zaskřípe, okénko se pootevře nebo dokonce otevře, nezoufejte. Příště to určitě bude lepší. A nejde přece o život! Tak “zlomte vaz”!

Jiří Houzím
ředitel Městského muzea a kulturního centra ve Volyni



PROGRAM

Čtvrtek 10. května 2012

- NN 19.00 – 21.00 **Slavnostní zahájení Divadelního Pikniku Volyně 2012**
TRIARIUS Česká Třebová / režie:
Josef J. Kopecký
Jan Procházka: **Ucho**
- NN 22.00 – 23.00 Diskuse (Ucho)

Pátek 11. května 2012

- NN 09.30 – 11.50 DS Kroměříž / režie: Miroslava Kolářová
Hadar Garlon: **Mikve**
- NN 14.00 – 15.00 Diskuse (Mikve)
- K 17.00 – 18.30 DS Zmatkaři Dobronín / režie:
Vladimír Mátl
Mario Gelardi: **Zlomatka**
- NN 19.30 – 22.00 Divadýlko na dlani Mladá Boleslav / režie: Petr Matoušek
Terry Pratchett, Stephen Briggs:
Muži ve zbrani
- NN 23.00 – 01.00 Diskuse (Zlomatka, Muži ve zbrani)

Sobota 12. května 2012

- K 09.30 – 11.20 K.V.A.S. Karviná / režie: Lucie Raczová
Kazimír Lupinec a Sonya Štemberková: **Rozpaky zubaře Svatopluka Nováka**
- K 13.30 – 14.30 Diskuse (Rozpaky zubaře Svatopluka Nováka)
- NN 15.00 – 16.20 DS Nová generace při DS TJ Sokol Lázně Toušeň / režie: Filip Müller
Filip Müller: **Postel aneb Život není pro děti**
- NN 18.30 – 19.30 Diskuse (Postel)
- NN 20.00 – 21.50 Divadlo bez zákulisí Sokolov / režie: Martin Volný
David Williamson: **Urvi to!**
- NN 23.00 – 00.00 Diskuse (Urvi to!)

Neděle 13. května 2012

- NN 10.00 – 10.55 Divadlo NABOSO Boskovice / režie: Tomáš Trumpeš
Jáchym Topol: **Uvařeno**
- K 11.30 – 12.20 V.A.D. Kladno / režie: V.A.D. Kladno
Lupinec & co.: **Píseček**
- NN 14.30 – 16.30 Diskuse (Uvařeno, Píseček)

Čtvrtek 17. května 2012

- NN 19.00 – 20.15 De Facto Mimo Jihlava / režie: Martin Kolář
Pierre-Henri Cami: **Kleštěnec z pralesa**
- NN 21.30 – 22.30 Diskuse (Kleštěnec z pralesa)

Pátek 18. května 2012

- NN 10.00 – 11.35 Kladina Kladno / režie: Jiří Homola
Jiří Homola: **Sborovna**
- NN 14.00 – 15.00 Diskuse (Sborovna)
- K 17.00 – 18.15 Divadlo Kámen Praha / režie: Petr Macháček
Petr Macháček: **Deus ex offo**
- K 20.00 – 21.30 DS Karel Čapek Děčín / režie: Jiří Trnka
Alina Nelega Cadaridu: **Amalia dýchá zhluboka aneb Internacionála**
- NN 22.30 – 0.30 Diskuse (Deus ex offo, Amalia dýchá zhluboka)

Sobota 19. května 2012

- K 10.00 – 10.50 Divadlo Point Prostějov / režie: Vojtěch Pospíšil
Robert Thomas: **Druhý výstřel**
- NN 14.00 – 15.50 Divadlo v Lidovém domě Vsetín / režie: Marcel Sladkowski
F.G. Lorca: **Dům Bernardy Albové**
- K 18.00 – 20.00 Diskuse (Druhý výstřel, Dům Bernardy Albové)
- NN 20.30 – 21.45 DS Ty-já-tr/NAČERNO Praha / režie: Luděk Horký
Daniel Hrbek, Jiří Janků podle Alexandra Dumase: **Tři mušketýři**
- NN 22.30 – 23.30 Diskuse (Tři mušketýři)
- Nám 00.00 Ohňostroj

Neděle 20. května 2012

- NN 10.00 – 11.40 Host přehlídky
Burantear Brno / režie Zetel
Yasmina Reza: **Obraz Slavnostní zakončení Divadelního Pikniku Volyně 2012 s vyhlášením výsledků, předáním ocenění a Piknikem** (při nepřízní počasí se program přesouvá Na Novou)
- PL 13.00

Legenda: NN – Na Nové, K – Kino, Nám = Náměstí Svobody, S – Semináře, PL – Plovárna